



Форматы файлов (в порядке предпочтения)

- PDF/X-1a
- TIF
- PDF Level 1.3
- AI (Adobe Illustrator CS5 и ниже)
- CDR (CorelDraw X5 и ниже)

Форматы файлов должны быть совместимы с ОС Windows. Файлы обязательно должны иметь расширение той программы, в которой они были созданы (ai, cdr, indd и пр.). Прием в работу любых других форматов файлов возможен только по предварительному согласованию с менеджерами типографии, причем гарантии качественной печати файлов нестандартных форматов мы не даем.

Текст

- Минимальный размер сплошного текста (если хотя бы один из составных цветов CMYK определен как 100%) равен 12pt, если текст с оттенком или выворотка то минимальный размер равен 16pt.
- Цвет для черного текста CMYK - 45 45 45 100
- Все использованные в макете шрифты необходимо либо закривить или предоставить все шрифты использованные в макете. Красочность и оверпринты

Цветовое пространство

- CMYK - Coated GRACoL 2006 (ISO 12647-2:2004) • Gray - Gray Gamma 1.8
Цветовые профили необходимо встроить в файл.
- Печать осуществляется с использованием только триадных цветов (CMYK), поэтому все элементы макета в RGB и плашечные цвета (Pantone) будут преобразованы по внутренним алгоритмам в CMYK. Это может привести к независимым от нас отклонениям в цветопередаче. Рекомендуется самостоятельно преобразовать в CMYK и в случае необходимости скорректировать получившийся результат.
- Максимальная сумма красок 300%.
- Превышения предела максимальной суммы красок в 300% не улучшит цветовую гамму.

Эффекты

- Все эффекты должны быть отрастрированы, либо переведены в кривые:
- Lens, transparency, pattern fill, fountain fill, texture fill, power clip, texture fill- преобразовать в растровое изображение CMYK, 180 dpi.
 - envelops, distortion - преобразовать в кривые.
 - blends, extrude, contour, drop shadow - необходимо отделить от контрольных объектов, а drop shadow после преобразовать в растровое изображение CMYK, 180 dpi и соединить с фоном.

В макете не должно быть прозрачных элементов, в том числе растра с прозрачным фоном.



Растровая графика

Все изображения необходимо редактировать, поворачивать, обрезать и масштабировать в Photoshop и только затем помещать в другие приложения.

Масштаб внедренной растровой графики должен быть 1:1 (100%).

Необходимое входное разрешение должно составлять от 90 до 180 dpi.

Векторная графика

Минимальная толщина линии 0,75pt, если используется только один из основных цветов (С,М,У,К), если два и более, то минимальная толщина линии 2pt.

Пары линий с расстоянием между ними менее 2pt будут видны как однородный оттенок растра, а не как пара отдельных линий. Количество узлов в одном элементе должно быть меньше 1000.

Эффекты и обтравленные изображения необходимо перевести в растровое изображение.

Оформление макета

- Формат листа/монтажной области равен формату готового изделия.
 - Масштаб макета должен быть 1:1
 - В макете не должно быть никаких посторонних элементов (служебные метки, пояснения и т. д.)
 - Поля под обрез отсутствуют, если они есть, то должны быть указаны в тз или имени файла
 - Поля под обрез 3 мм с каждой стороны элемента, для макетов подготавливаемых для плоттерной резки
- Отступы:
- Внутренний отступ от линии реза до важных элементов не менее чем 5 мм, для баннеров 45мм.
 - Макеты необходимо присылать отдельными файлами, исключение - макеты с однотипной продукцией (одинаковый размер, печатаются на одном материале)

Стандартные форматы

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| • 800/1000/1200x2000 ролл-стенд | • 620x830 штендер |
| • 3000/5000/7000x1500 press wall | • А2 (420x594) постер |
| • 1000x1800 L - стенд | • А1 (594x841) постер |
| • 550x1500 X – стенд | • А0 (841x1189) постер |
| • 600x1600 X – стенд | |

Внимание!

Макеты, не соответствующие данным требованиям, могут отличаться от ожиданий заказчика.

При возникновении брака ввиду несоблюдения технических требований, вся ответственность ложится на сторону, предоставившую некорректный макет.

